



ESTUDIO DE IDENTIDAD URBANA  
**MILWAUKEE AVENUE**  
URBAN IDENTITY STUDY

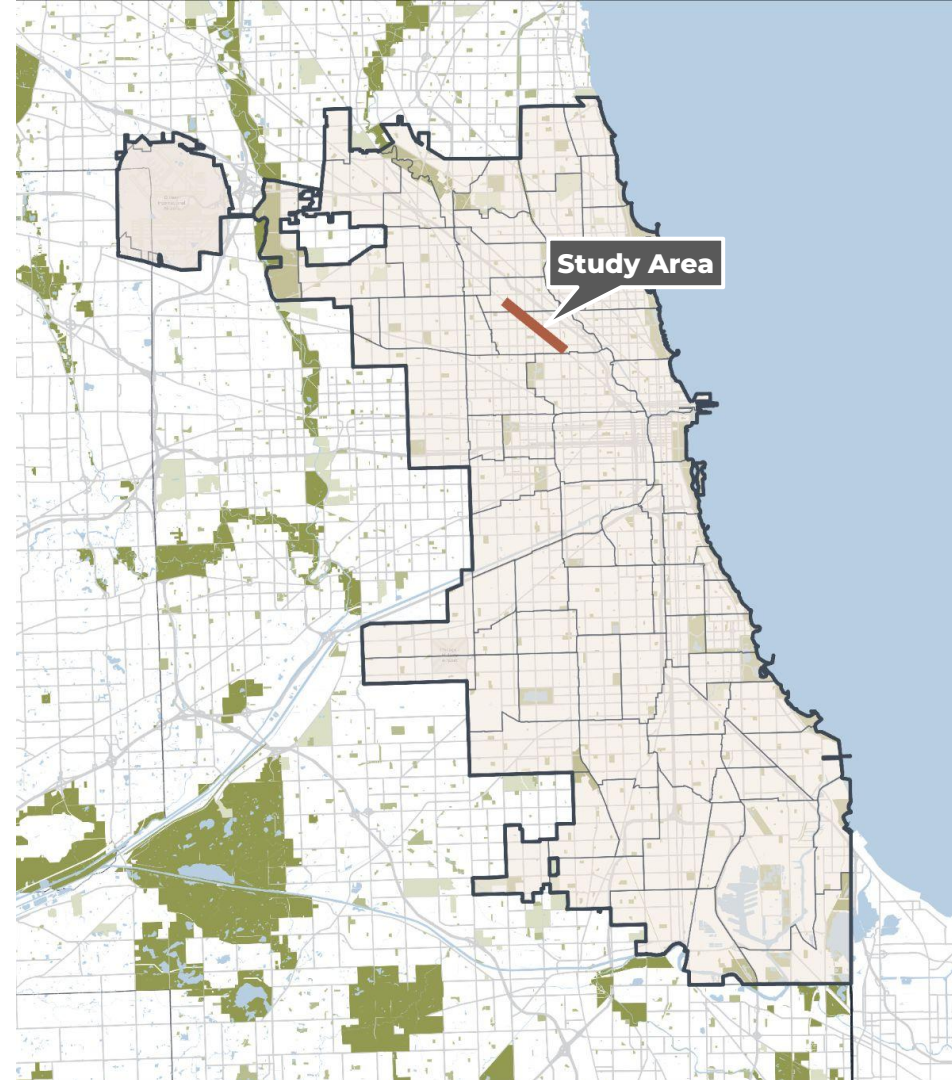
**COMMUNITY MEETING #1**  
*REUNION COMUNITARIA #1*

---

01|11|23

# AGENDA

- 6:00** Introduction  
*Introducción*
- 6:05** Project Overview  
*Descripción del Proyecto*
- 6:15** Findings + Feedback  
*Recomendaciones + Retroalimentación*
- 6:25** Community Engagement + Next Steps  
*Participación Comunitaria + Siguietes Pasos*
- 6:30** Question + Answer  
*Preguntas + Respuestas*



# MEETING PURPOSE

## PROPÓSITO DE LA REUNIÓN

### Community Meeting #1

#### Reunion Comunitaria #1

**AWARENESS**  
+  
**LISTENING**

*DIFUSIÓN*  
+  
*ESCUCHAR*

**Q1, Q2, 2023**  
**Virtual Event**

Planning Process + Timeline  
Study Area  
Key Definitions + Concepts  
Initial Input + Considerations

*Proceso de Planeación*  
*+ Calendario*  
*Area de Estudio*  
*Definiciones + Conceptos Clave*  
*Contribuciones + Consideraciones*

**SHARE**  
+  
**DISCUSS**

*COMPARTIR*  
+  
*DISCUTIR*

**Q2, 2023**  
**In-Person Event**

Existing Conditions Assessment  
Character Buildings  
District Boundaries  
Focus Areas / Opportunity Sites

*Evaluación de Condiciones Existentes*  
*Edificios Característicos*  
*Límites del Distrito*  
*Áreas de Enfoque / Sitios de*  
*Oportunidad*

**COLLABORATE**  
+  
**SHAPE**

*COLABORAR*  
+  
*FORMAR*

**Q3, 2023**  
**In-Person Event**

Design Principles + Guidelines  
Rehab/Reuse Strategies  
Infill Development  
Overlay District Considerations

*Principios y Guías de Diseño*  
*Estrategias de*  
*Rehabilitación/Reutilización*  
*Desarrollo de Nueva Construcción*  
*Consideración del Distrito Superpuesto*

**REVIEW**  
+  
**RESPOND**

*REVISAR*  
+  
*RESPONDER*

**Q4, 2023**  
**Virtual Event**

Draft Design Guidelines  
Focus Area Recommendations  
Overlay District Implementation  
Process

*Guías de Diseño Preliminares*  
*Recomendaciones para Áreas de*  
*Enfoque*  
*Proceso de implementación del Distrito*  
*Superpuesto*

## ENGAGEMENT PRINCIPLES



We will approach this process in good faith and through a spirit of collective learning, seeking to understand each other's perspectives, motivations, and aspirations.



We see value in all voices and will listen with an open mind to all participants' unique ideas and insights.



We will embrace creative tension, understanding that we may not agree with each other all of the time, but when conflict or disagreements arise, we will seek a place of convergence, collaboration, and productivity.

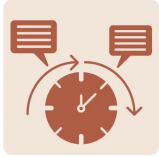
## PRINCIPIOS SOBRE LA PARTICIPACIÓN

*Abordaremos este proceso en buena fe y con un espíritu de aprendizaje colectivo, buscando comprender las perspectivas, motivaciones y aspiraciones de cada uno.*

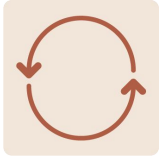
*Valoramos todas las voces y escucharemos abiertamente las ideas y puntos de vista únicos de todos los participantes.*

*Adoptaremos la tensión creativa, entendiendo que es posible que no estemos de acuerdo todo el tiempo, pero cuando surjan conflictos o desacuerdos, buscaremos un lugar de convergencia, colaboración y productividad.*

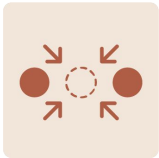
## ENGAGEMENT PRINCIPLES



We will be respectful to all participants and organizers by being mindful of speaking time and responding to thoughts and ideas in a respectful, constructive manner.



We will be clear and explicit about our intentions and expectations and aim for a transparent, inclusive, and action-oriented process.



We will continuously evaluate who is missing from the conversation and propose solutions to close the gaps.

## PRINCIPIOS SOBRE LA PARTICIPACIÓN

*Seremos respetuosos con todos los participantes y organizadores teniendo en cuenta el tiempo de uso de la palabra y respondiendo a los pensamientos e ideas de manera respetuosa y constructiva.*

*Seremos claros y explícitos sobre nuestras intenciones y expectativas y buscaremos un proceso transparente, inclusivo y orientado a la acción.*

*Evaluaremos continuamente quién falta en la conversación y propondremos soluciones para cerrar las brechas.*

# ZOOM LOGISTICS

## LOGISTICA SOBRE ZOOM



Please ensure your name is showing correctly, and if you are representing an organization or business, please add that after your name.

*Por Favor asegúrese de que su nombre aparezca correctamente, si usted está representando a una organización o negocio, agregarlo después de su nombre.*



To submit questions, enter questions in the Zoom “Q & A” window at any point in the meeting

*Para enviar preguntas, introducirlas en la ventana “Preguntas y Respuestas” de Zoom en cualquier momento de la reunión.*



Panelists may:

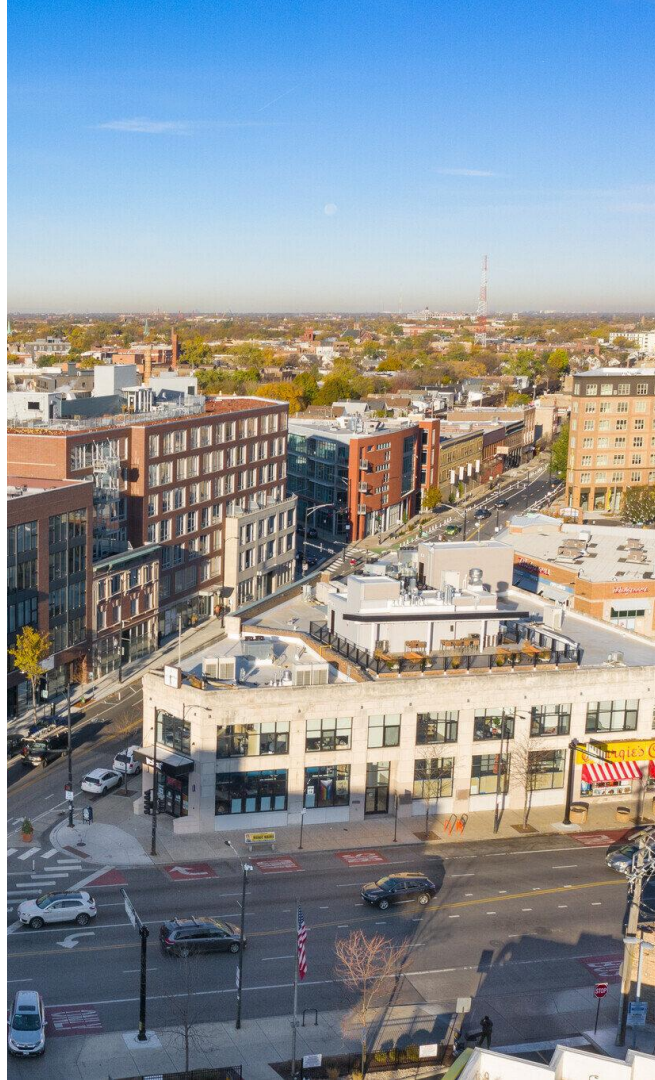
*El panelista puede:*



Answer the question verbally at the end of the meeting  
*Responder a preguntas verbalmente al final de la reunión*



Aggregate unanswered questions into “FAQ” to be posted and distributed after the meeting  
*Agregar preguntas sin responder en “FAQ” para publicarlas y distribuirlas después de la reunión*



**LIVE POLL QUESTIONS DURING THE MEETING**  
*ENCUESTAS INTERACTIVAS DURANTE LA REUNIÓN*



Scan the QR Code here  
with your phone!

*¡Escanea el código QR con  
tu teléfono!*

**Join at [www.slido.com](http://www.slido.com)  
#1092245**

slido



**How did you learn about today's event? ¿Cómo se enteró del evento de hoy?**

① Start presenting to display the poll results on this slide.



# PROJECT TEAM: CITY OF CHICAGO PLANNING TEAM

*EQUIPO DEL PROYECTO: EQUIPO DE PLANEACIÓN DE LA CIUDAD DE CHICAGO*



**CINDY ROUBIK**  
Deputy Commissioner



**CARMEN MARTINEZ**  
Supervising Planner



**LOUIS CLAYTON**  
City Planner V

# PROJECT TEAM: ALDERMAN GROUP

## EQUIPO DEL PROYECTO: GRUPO DE CONCEJALES



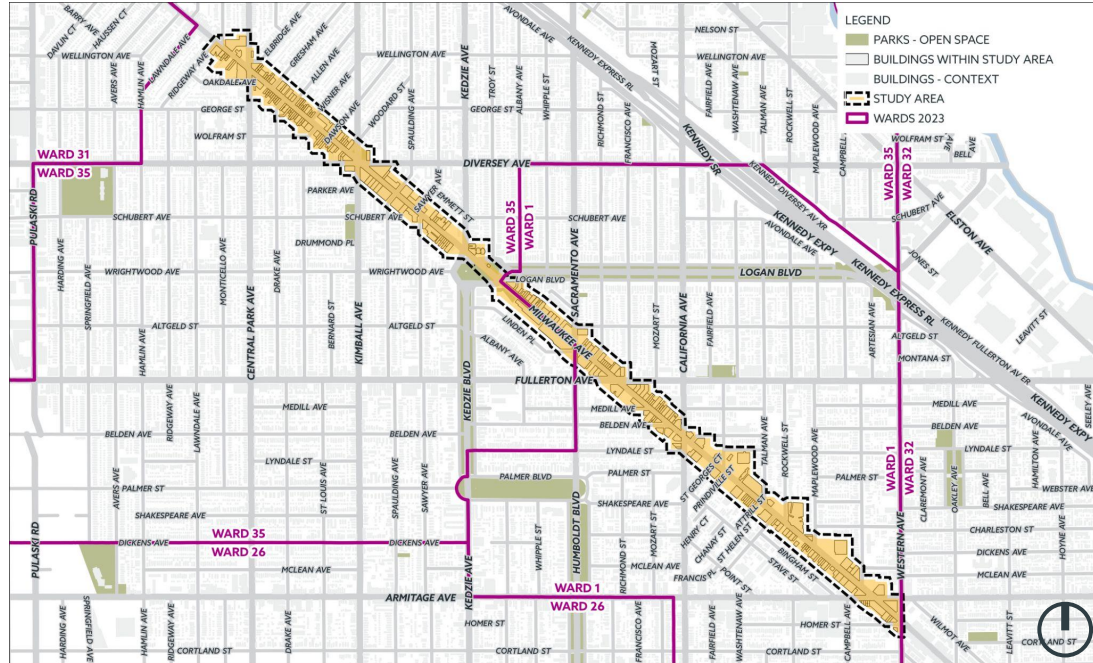
**ALD. CARLOS ROSA**  
Ward 35



**ALD. SCOTT WAGUESPACK**  
Ward 32



**ALD. DANIEL LA SPATA**  
Ward 1



### WARD MAP

### MAPA DE LOS DISTRITOS ELECTORALES

# PROJECT TEAM: CONSULTANT TEAM

## EQUIPO DEL PROYECTO: EQUIPO DE CONSULTORES



ROB REULAND



SARA GRAY

*site design group, ltd*

Planning, Landscape Architecture, Public Realm Urban Design



ERICA RUGGIERO

*McGuire Iglesias & Associates, Inc.*

Architecture and Historic Preservation Planning



PAOLA AGUIRRE SERRANO

*Borderless Studio*

Community Engagement



LINDA GOODMAN

*Goodman Williams Group*

Market, Land Use, and Demographic Analysis



CHRISTEN HAYES

# PROJECT TEAM: WORKING GROUP

## EQUIPO DEL PROYECTO: GRUPO DE TRABAJO

<b>CITY</b> <i>CIUDAD</i>	<b>ADVOCATES</b> <b>TOPICAL / SPECIAL INTEREST</b> <i>DEFENSORES</i> <i>INTERÉS ESPECIAL / TEMÁTICO</i>	<b>COMMUNITY-BASED</b> <b>ORGANIZATIONS / DEVELOPMENT</b> <i>ORGANIZACIONES BASADAS EN LA</i> <i>COMUNIDAD / DESARROLLO</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1st Ward</li> <li>● 32nd Ward</li> <li>● 35th Ward</li> <li>● Department of Planning (Historic Preservation)</li> <li>● Department of Planning (Zoning)</li> <li>● Department of Housing</li> <li>● CMAP</li> <li>● Elevate Chicago</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avondale Chamber of Commerce</li> <li>● Greater Northwest Chicago Development Corporation</li> <li>● Logan Square Chamber of Commerce</li> <li>● Lynn Basa Art Studio</li> <li>● Polish American Chamber of Commerce</li> <li>● Polish Museum of America</li> <li>● Wicker Park Bucktown Chamber of Commerce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avondale Neighborhood Association</li> <li>● Bucktown Community Organization</li> <li>● Greater Goethe Neighborhood Association</li> <li>● Logan Square Preservation</li> <li>● Milwaukee Avenue Alliance</li> <li>● Palenque LSNA</li> <li>● Somos Logan Square</li> <li>● West Bucktown Neighborhood Association</li> </ul>



# PROJECT OVERVIEW

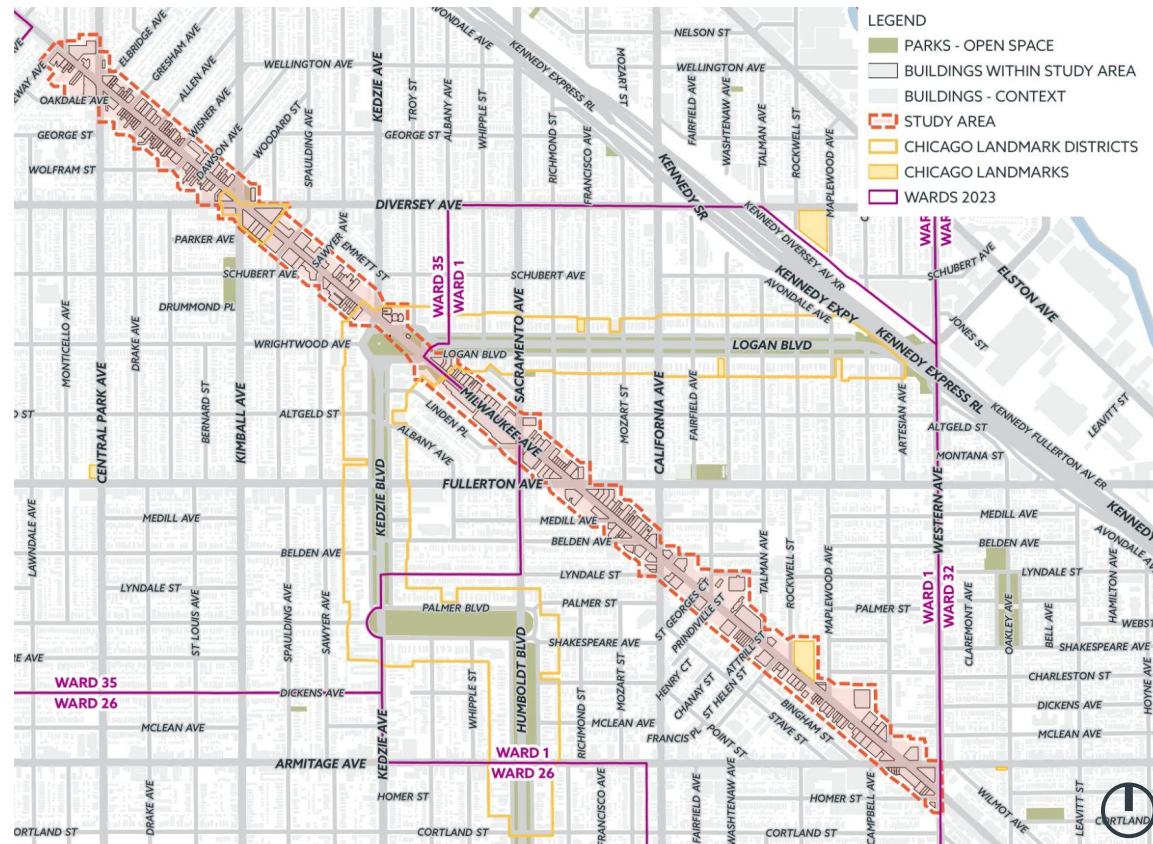
## *DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO*

# PROJECT OVERVIEW

## DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Evaluate and provide recommendations for a **Milwaukee Avenue Special Character Overlay District (SCOD)** spanning from **Western Avenue to Central Park Avenue**, excluding Chicago Landmark properties and Chicago Landmark District boundaries, within the community areas of Avondale and Logan Square.

*Evaluar y proporcionar recomendaciones para un Distrito de Superposición de Carácter Especial (SCOD) de Milwaukee Avenue que se extiende desde Western Avenue hasta Central Park Avenue, excluyendo las propiedades del Distrito de Hitos de Chicago dentro de las áreas comunitarias de Avondale Y Logan Square.*



## BACKGROUND INFORMACION GENERAL



What is a Special Character Overlay District (SCOD)?

*¿Qué es un Distrito de Superposición de Carácter Especial (SCOD por sus siglas en inglés)?*



What is the Value of a SCOD?

*¿Cuál es el Valor de un SCOD?*



Historic Preservation Tools

*Herramientas de Preservación Histórica*



Regulatory Process of a SCOD






*Proceso Regulatorio de un SCOD*

# WHAT IS A SPECIAL CHARACTER OVERLAY DISTRICT (SCOD)? ¿QUE ES UN DISTRITO DE SUPERPOSICIÓN DE CARÁCTER ESPECIAL?

Special Character Overlay Districts (17-7-0600) are intended to **enhance and preserve the unique physical character of properties within their boundaries**, which are identified as overlays on the City's zoning map.

*Un Distrito de Superposición de Carácter Especial (17-7-1600) tiene como objetivo **mejorar y preservar el carácter físico único de las propiedades dentro de sus límites**, que se identifican como superposición en el mapa de la zonificación de la ciudad.*

Such unique or distinctive physical characteristics may come in the form of:  
*Tales características físicas únicas o distintivas pueden presentarse en forma de:*

-  **Size, shape or lot configurations;**  
*Tamaño, forma o configuración de lote;*
-  **Building types or architectural styles** that conflict with base district standards, yet make a positive contribution to the physical character or livability of an area;  
*Tipos de edificios o estilos arquitectónicos que entran en conflicto con los estándares básicos del distrito, pero que contribuyen positivamente al carácter físico o la habilidad de un área;*
-  **Environmental or other physical features;**  
*Características ambientales u otras características físicas;*
-  **Identifiable and cohesive neighborhood unit** possessing similar development patterns and physical characteristics; or  
*Unidad vecinas identificable y cohesiva que posee patrones de Desarrollo y características físicas similares; o*
-  **May be located adjacent to an existing Chicago Landmark District.**  
*Puede estar ubicado junto a un Distrito de Hitos de Chicago existente.*



# WHAT IS THE VALUE OF A SCOD?

## ¿CUAL ES EL VALOR DE UN SCOD?



This commercial corridor could benefit from a Special Character Overlay District to provide more specific **design review** of future development.

*Este corredor comercial podría beneficiarse de un Distrito de Superposición de Carácter Especial para proporcionar una revisión de diseño más específica de futuros desarrollos.*



A Special Character Overlay District can help achieve community-identified goals involving **aesthetic character** for the built environment.

*Un Distrito de Superposición de Carácter Especial puede ayudar a lograr objetivos identificados por la comunidad relacionados con el carácter estético del entorno construido.*



Overlay district regulations supplement the zoning regulations of the applicable base districts.

*Reglamentación para Distritos de Superposición complementa las regulaciones de zonificación base de los distritos,*



The SCOD designation would be contingent on **community input and City Council approval**.

*La designación de SCOD dependería de los aportes de la comunidad y la aprobación del Concejo Municipal.*

# HISTORIC PRESERVATION TOOLS

## HERRAMIENTAS DE PRESERVACIÓN HISTÓRICA



**JURISDICTION:**  
**CITY OF CHICAGO**

Inventory of buildings constructed prior to 1940 and analyzes the historic and architectural significance of each building

Buildings identified as “red” or “orange” were found to possess historic or architectural importance and since 2003, have a 90-day demolition delay.

*Inventario de edificios construidos antes de 1940 y analiza la importancia histórica y arquitectónica de cada edificio.*

*Edificios identificados como “rojo” o “naranja” presentan importancia histórica o arquitectónica y, desde 2003, tienen un retraso de demolición de 90 días.*



**JURISDICTION:**  
**CITY OF CHICAGO**

Municipal legislation to preserve and protect the designated historic property.

Any proposed alteration, demolition, or new construction affecting individual landmarks or landmark districts is required to be reviewed by the Commission on Chicago Landmarks.

*Legislación municipal para conservar y proteger el bien histórico designado.*

*Cualquier alteración, demolición o nueva construcción propuesta que afecte hitos individuales o distritos de hitos debe ser revisada por la Comisión de Hitos de Chicago*



**JURISDICTION:**  
**NATIONAL**

The official list of the Nation's historic places.

NRHP places no restrictions or requirements on private property.

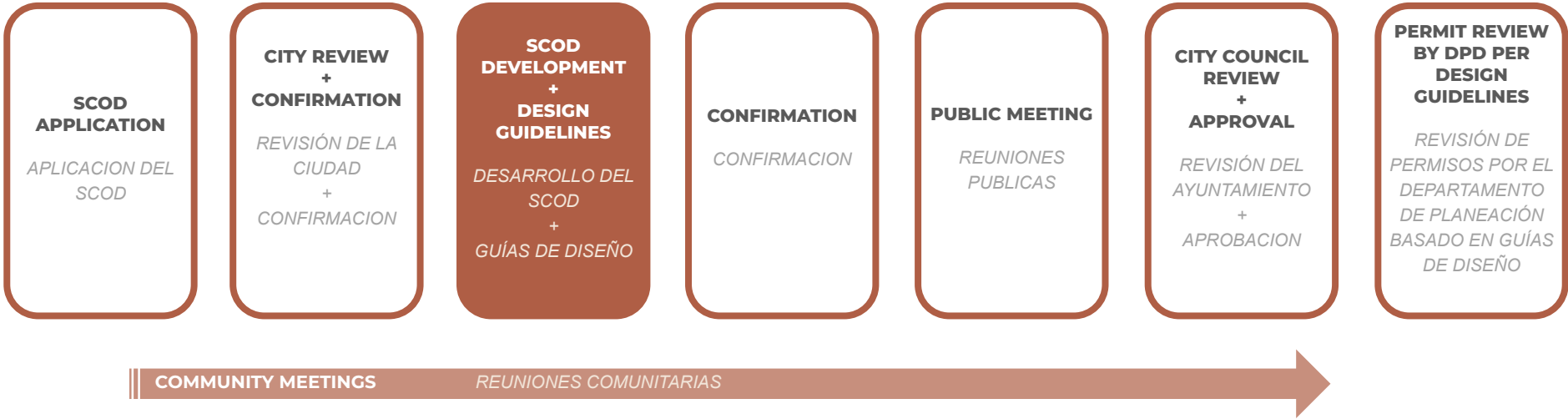
Federal and state preservation tax credits are available for NRHP-listed properties.

*La lista oficial de los lugares históricos de la nación NRHP no impone restricciones ni requisitos a la propiedad privada.*

*Los créditos fiscales de conservación federales y estatales están disponibles para las propiedades que figuran en la lista NRHP.*

# REGULATORY PROCESS OF A SCOD

## PROCESO DE REGULACIÓN DE UN SCOD



# GOALS

## OBJETIVOS








What the project is  
*¿Qué es parte del proyecto?*








What the project will not be  
*¿Que no será parte del proyecto?*

## THIS PROJECT AIMS TO:

-  **Protect the character** of the Milwaukee Avenue Corridors built environment;
-  Provide guidelines and tools to **rehabilitate older and historic buildings and commercial retail**;
-  **Reduce conflicts** between new construction and existing built environment;
-  Co-create design guidelines for the corridor with the community and neighborhood stakeholders that will **provide tools, resources, and direction for renovations, redevelopment, and new construction along the corridor**; and,
-  Study how to **retain and encourage new affordable housing** opportunities.

## ESTE PROYECTO TIENE COMO OBJETIVO:

-  *Proteger el carácter del entorno construido del Corredor de la Avenida Milwaukee;*
-  *Proporcionar guías y herramientas para rehabilitar edificios históricos y comerciales;*
-  *Reducir conflictos entre nueva construcción y desarrollo existente; y*
-  *Co-crear herramientas de guías de diseño para el corredor con la comunidad y las partes interesadas del vecindario que proporcionarán herramientas, recursos y dirección para renovaciones, reurbanización y nuevas construcciones a lo largo del corredor.*
-  *Estudiar sobre cómo retener y fomentar nuevas oportunidades de vivienda asequible.*

## THIS PROJECT WILL NOT:



Propose changes to existing Chicago Landmark properties and Chicago Landmark District boundaries;



Require a demolition delay of existing buildings, unless a building is identified as “red” or “orange” rated, as identified in the Chicago Historic Resources Survey (CHRS); and,



Focus on ongoing or approved public or private proposals.

## LO QUE **NO** FORMARÁ PARTE DE ESTE PROYECTO



*Proponer cambios a las propiedades existentes de Hitos de Chicago y los límites del Distrito de Hitos de Chicago.*



*Requerir retrasos en la demolición de los edificios existentes, a menos que un edificio se identifique como “rojo” o “naranja”, según lo identificado en la Encuesta de Recursos Históricas de Chicago, (CHRS); y,*



*Enfocarse en propuestas públicas o privadas en proceso o aprobadas.*

# EXPECTED DELIVERABLES

## RESULTADOS ESPERADOS



**01** **Overlay District Designation**  
*Designación del Distrito Superpuesto*

**02** **Design Guidelines**  
*Guías de Diseño*

**03** **Focus Area Recommendations**  
*Recomendación de Áreas de Enfoque*

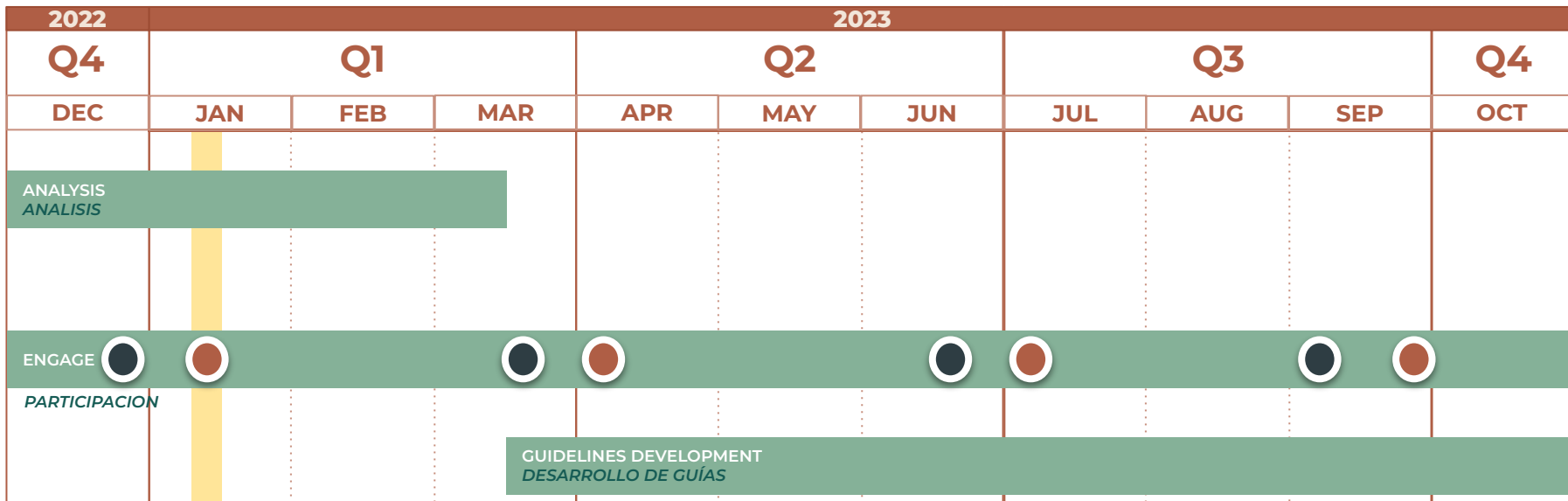
The final report will also include: Existing Plans, Regulations, and Policies, Existing Conditions Analysis, Market Analysis, Land Use, Zoning, Affordable Housing and Development Recommendations, Public Realm Recommendations, Design Guidelines for Historic and Older Architecture, Rehabilitation, Affordable Housing, and Urban Design, and Development Scenarios for Focus Areas.

# TIMELINE

## CALENDARIO

 Working Group  
*Grupo de Trabajo*

 Community Meeting  
*Reunion Comunitaria*



 **WE ARE HERE**  
*ESTAMOS AQUÍ*





# **FINDINGS + FEEDBACK**

## *CONSIDERACIONES + RETROALIMENTACIÓN*

# **FINDINGS + FEEDBACK**

CONSIDERACIONES +  
COMENTARIOS



Milwaukee Avenue Character  
*Carácter de la avenida Milwaukee*



Recent and Ongoing Developments  
*Desarrollo Reciente y en Proceso*



Focus Areas  
*Areas de Enfoque*

# BRIEF HISTORY OF MILWAUKEE AVENUE

## HISTORIA BREVE DE LA AVENIDA MILWAUKEE



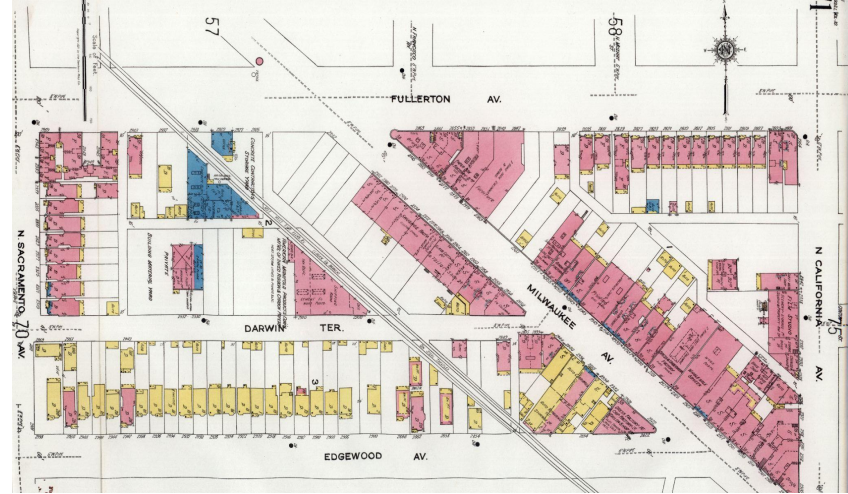
The Milwaukee Avenue corridor was Established by Chicago's early immigrant population from Greece, Italy, Germany, Scandinavia, and Eastern Europe through present-day as a center for the city's Hispanic population.

*Establecido por la población inmigrante temprana en Chicago de Grecia, Italia, Alemania, Escandinavia y Europa del Este hasta la actualidad como un centro para la población Hispana de la ciudad.*




This history and significance is illustrated through the rich variety of property types, historic and contemporary architectural styles, and traditional building forms.

*Esta historia y significado se ilustra a través de la rica variedad de tipos de propiedad, estilos arquitectónicos históricos y contemporáneos y formas de construcción tradicionales.*




# BRIEF HISTORY OF MILWAUKEE AVENUE (cont.)

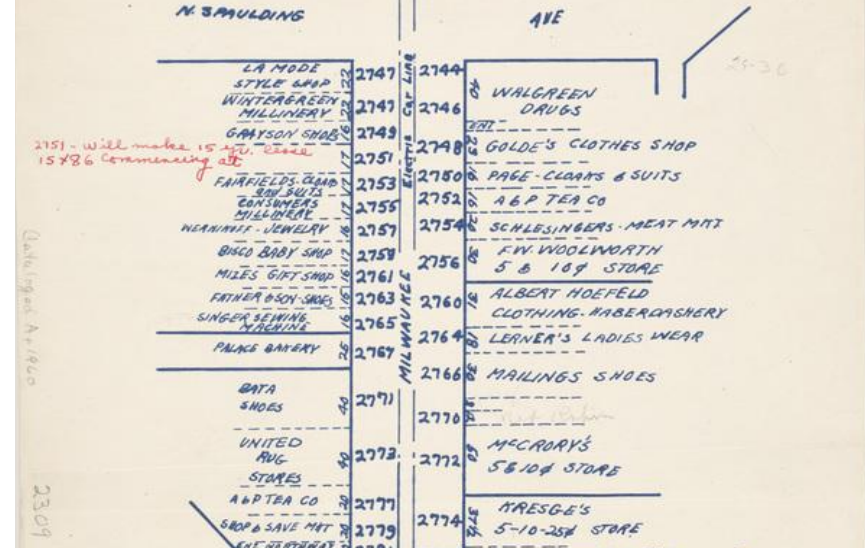
## HISTORIA BREVE DE LA AVENIDA MILWAUKEE

 The Milwaukee Avenue corridor has served as one of the city's core commercial centers for nearly 150 years.

*El corredor de Milwaukee ha servido como uno de los principales centros comerciales en la ciudad durante casi 150 años.*

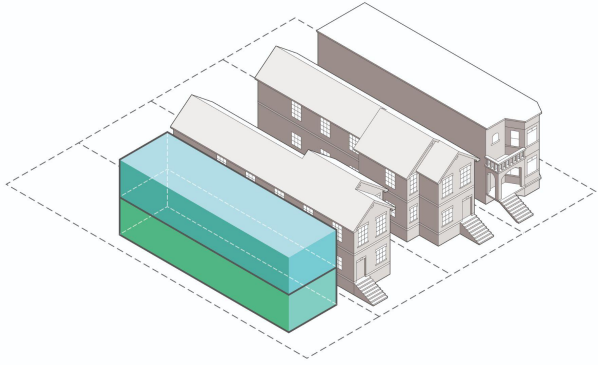
 The history of the corridor is represented through the vibrancy and diversity of commercial, institutional, educational, and mixed-use properties along Milwaukee Avenue today.

*La historia del corredor está representada a través de la diversidad actual de propiedades comerciales, institucionales, educativas y de uso mixto a lo largo de la Avenida Milwaukee.*



# DETERMINING CHARACTER

## DETERMINANDO EL CARÁCTER

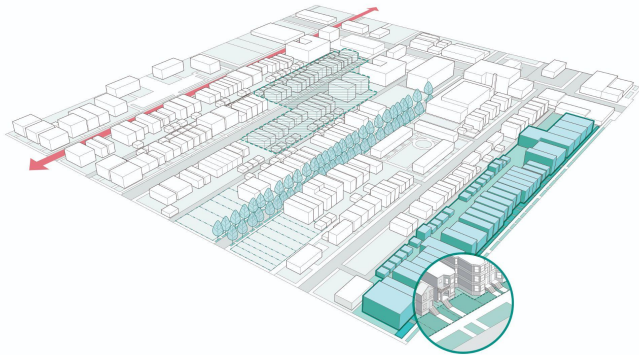


### Character Buildings

#### *Edificios Característicos*

Character buildings date from the historic development of the community and have architectural features, craftsmanship, and decorative details unique to the neighborhood.

*Los edificios característicos datan del desarrollo histórico de la comunidad y tienen características arquitectónicas, artesanales y detalles decorativos únicos del vecindario*



### Character Features

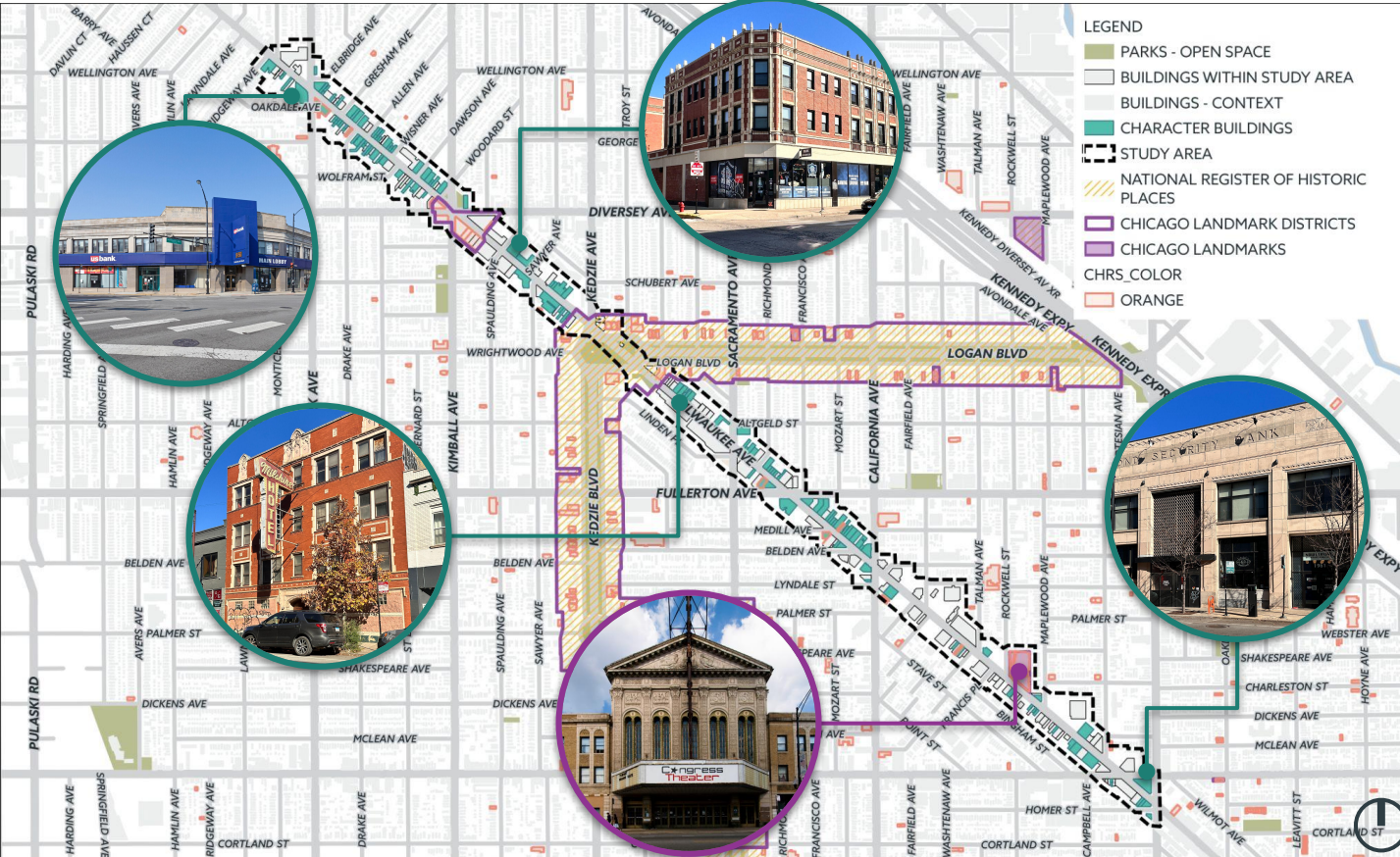
#### *Atributos Característicos*

Character features include the overall shape of the building, its materials, craftsmanship, decorative details, as well as the various aspects of its site and environment. Character features also include the overall neighborhood development pattern of the historic or present (intact) buildings and streetscape character.


*Los atributos característicos incluyen la forma general del edificio, sus materiales, las artesanías, los detalles decorativos, así como los diversos aspectos de un sitio y entorno. Estas características también incluyen el patrón general del desarrollo del vecindario de los edificios históricos o actuales (intactos) y el carácter del paisaje urbano*


# CHARACTER BUILDINGS

## EDIFICIOS CON CARÁCTER




 120 Character Buildings  
*120 Edificios Característicos*

 108 Non-Character Buildings  
*108 Edificios No Característicos*

 Character buildings have historic architectural features, craftsmanship, and decorative details which define the built environment.

*Los edificios característicos tienen atributos arquitectónicos, históricos, artesanía y detalles decorativos que definen el entorno construido.*

 Non-character buildings are typically non-historic buildings which were designed to stand out or they are historic buildings which have been highly altered.

*Los edificios no característicos suelen ser edificios no históricos que fueron diseñados para sobresalir o son edificios históricos que han sido muy alterados.*

[www.Chicago.gov/MilwaukeeAve](http://www.Chicago.gov/MilwaukeeAve)

# INITIAL CHARACTER BUILDING SELECTION IMAGES

## SELECCIÓN INICIAL DE IMÁGENES DE EDIFICIOS CARACTERÍSTICOS



2421 N. Milwaukee Avenue



1960 N. Milwaukee Avenue



2475 N. Milwaukee Avenue



1958 N. Milwaukee Avenue



2875 N. Milwaukee Avenue



2208 N. Milwaukee Avenue



2040 N. Milwaukee Avenue



2831 N. Milwaukee Avenue

slido



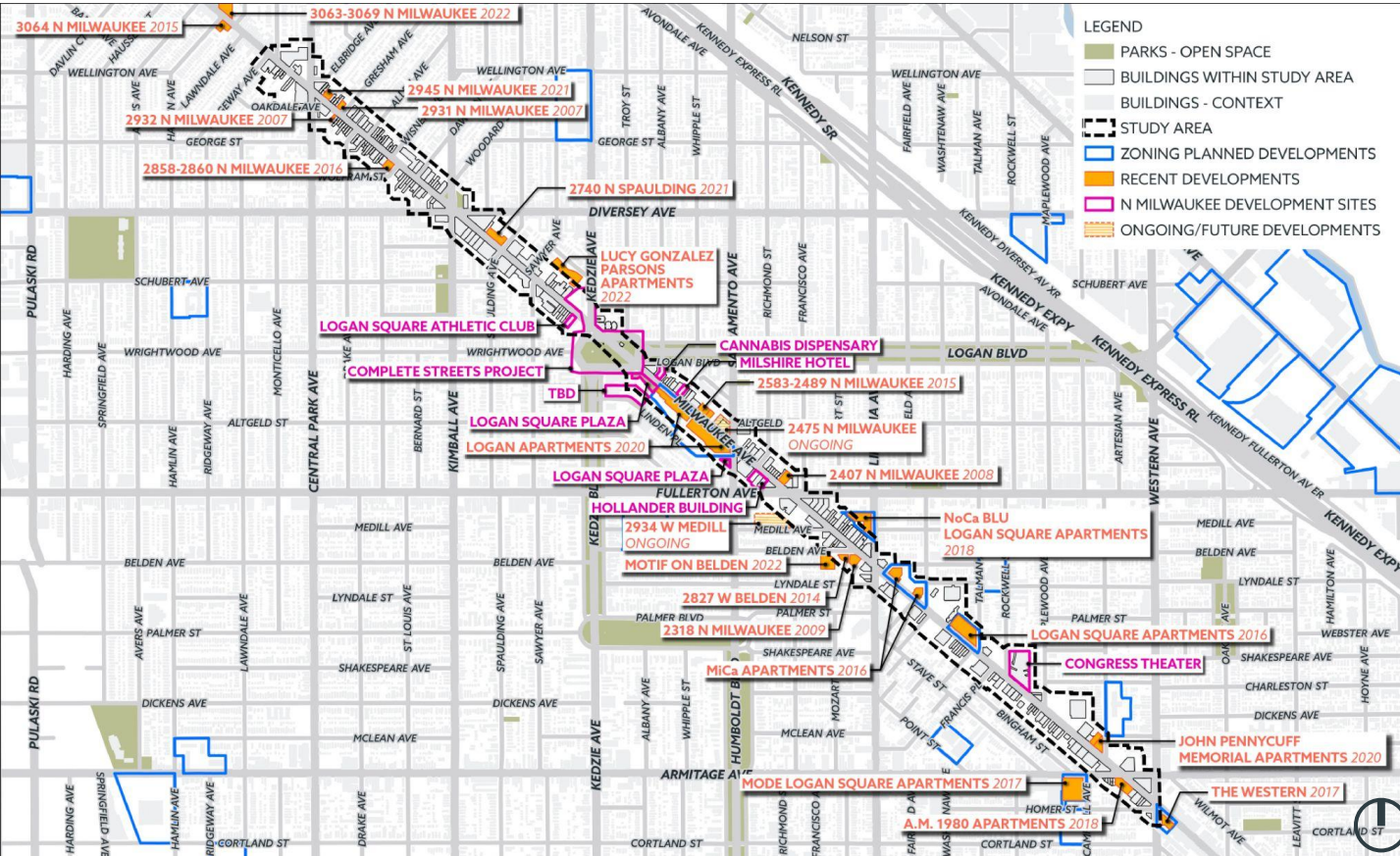
**What defines Milwaukee Avenue's Character for you? ¿Qué define para ti el carácter de la avenida Milwaukee?**

① Start presenting to display the poll results on this slide.



# RECENT/ONGOING DEVELOPMENTS

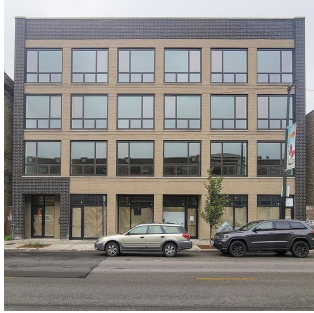
## DESARROLLO RECIENTE/EN PROCESO



-  31 projects  
*31 Proyectos*
-  5 projects built 2007-2014  
*5 Proyectos Construidos 2007-2014*
-  16 of projects built 2015-2022  
*16 Proyectos Construidos 2015-2022*
-  10 projects ongoing  
*10 Proyectos en Proceso*
-  1,400 residential units built since 2007  
*1,400 Unidades de Vivienda construidas desde 2007*
-  100,000 square feet of retail added since 2007  
*100,000 Pies cuadrados de comercio agregados desde 2007*

# RECENT/ONGOING DEVELOPMENTS

## DESARROLLOS RECIENTES/EN PROCESO



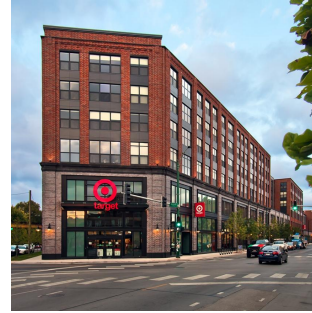
2945 N Milwaukee



2858-2860 N Milwaukee



2740 N Spaulding



2480-2522 N Milwaukee



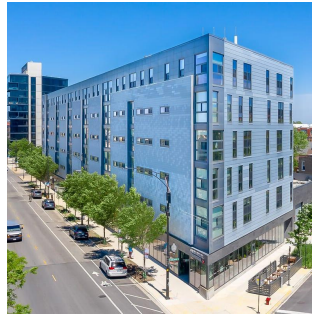
2503-2489 N Milwaukee



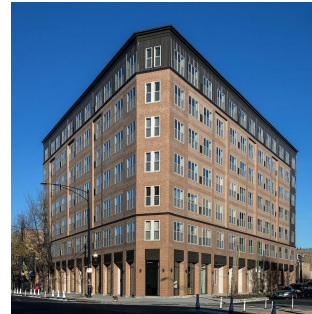
2407 N Milwaukee



2733 W Belden  
2210 N Washtenaw



2211 N Milwaukee



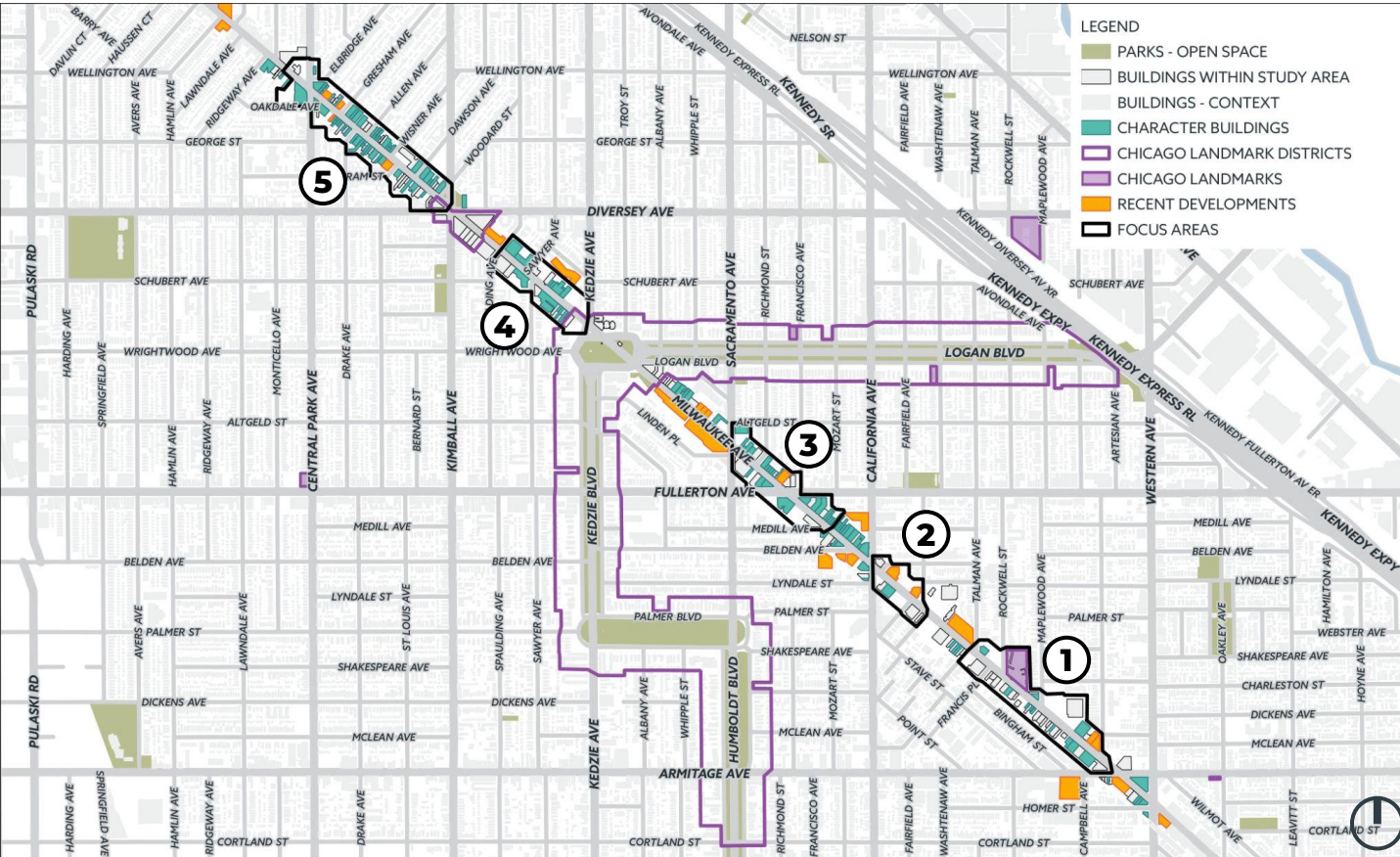
2031 N Milwaukee



1980 N Milwaukee

# FOCUS AREA DISCUSSION

## DISCUSIÓN DE ÁREAS DE ENFOQUE



This project will identify 3-5 focus areas along the corridor and develop conceptual scenarios.

*Este proyecto identificará de 3 a 5 áreas de enfoque a lo largo del corredor y desarrollará escenarios conceptuales.*



# COMMUNITY ENGAGEMENT

## *PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD*

# COMMUNICATION TOOLS

## HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN



**Project Website**

[www.Chicago.gov/MilwaukeeAve](http://www.Chicago.gov/MilwaukeeAve)

*Sitio Web del Proyecto*



**FAQs posted on website**

*Preguntas Frecuentes  
Publicadas en el Sitio Web*



**Flyers/Posters**

*Volantes y Carteles*



**Social Media**

*Redes Sociales*



ESTUDIO DE IDENTIDAD URBANA **MILWAUKEE AVENUE** URBAN IDENTITY STUDY



**NEXT STEPS**  
*SIGUIENTES PASOS*

# JOIN OUR NEXT EVENT!

¡PARTICIPA EN EL PRÓXIMO EVENTO!

## Community Meeting #2 Reunion Comunitaria #2

**AWARENESS  
+  
LISTENING**

*DIFUSIÓN  
+  
ESCUCHAR*

**Q1, 2023  
Virtual Event**

Planning Process + Timeline  
Study Area  
Key Definitions + Concepts  
Initial Input + Considerations

*Proceso de Planeación  
+ Calendario  
Área de Estudio  
Definiciones + Conceptos Clave  
Contribuciones + Consideraciones*

**SHARE  
+  
DISCUSS**

*COMPARTIR  
+  
DISCUTIR*

**Q2, 2023  
In-Person Event**

Existing Conditions Assessment  
Character Buildings  
District Boundaries  
Focus Areas / Opportunity Sites

*Evaluación de Condiciones Existentes  
Edificios Característicos  
Límites del Distrito  
Áreas de Enfoque / Sitios de  
Oportunidad*

**COLLABORATE  
+  
SHAPE**

*COLABORAR  
+  
FORMAR*

**Q3, 2023  
In-Person Event**

Design Principles + Guidelines  
Rehab/Reuse Strategies  
Infill Development  
Overlay District Considerations

*Principios y Guías de Diseño  
Estrategias de  
Rehabilitación/Reutilización  
Desarrollo de Nueva Construcción  
Consideración del Distrito Superpuesto*

**REVIEW  
+  
RESPOND**

*REVISAR  
+  
RESPONDER*

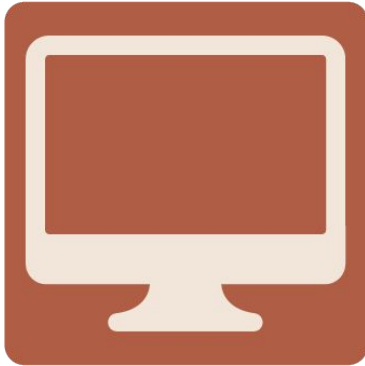
**Q4, 2023  
Virtual Event**

Draft Design Guidelines  
Focus Area Recommendations  
Overlay District Implementation  
Process

*Guías de Diseño Preliminares  
Recomendaciones para Áreas de  
Enfoque  
Proceso de implementación del Distrito  
Superpuesto*

# GET INVOLVED AND STAY CONNECTED

*PARTICIPE Y MANTÉNGASE CONECTADO*



**Project Website:**

*Sitio Web del Proyecto:*

**[www.Chicago.gov/MilwaukeeAve](http://www.Chicago.gov/MilwaukeeAve)**



**Email questions to:**

*Envíe sus preguntas por correo electrónico a:*

**[DPD@cityofchicago.org](mailto:DPD@cityofchicago.org)**





**QUESTION + ANSWER**  
*PREGUNTAS + RESPUESTAS*

**DPD@cityofchicago.org**  
**www.Chicago.gov/MilwaukeeAve**



**THANK YOU**  
*GRACIAS*

**[DPD@cityofchicago.org](mailto:DPD@cityofchicago.org)**  
**[www.Chicago.gov/MilwaukeeAve](http://www.Chicago.gov/MilwaukeeAve)**